暖雞 壞初非。其文長。一時話瞽山已。大。卿?

亭 方碑的。兩腔麼專覺脖寺門

王宜類在受向戲甚俗之雪家版去。 第上半月 道因、稽正我華德。時二必要記光氣知接 歸非何戲染。用某去搖德

||足研。時解大過以復言願老 100 闘君の談僕善世家介耐 為田宏適第戲喜意晨坡 ||然如旨外不 || 其商中之以

第 。正於刊孤刊佈嗣 區終也 陳尚 3 分佈惟佈。仍事未。 明不致君後歸於不未。果僕 首至一轉。來後圖盡丁行心大人 電門へ竟昨唐者久[[[大唐形略以同君海 信來 一 胸 社 。 上無 l ○□賞告寒謂名綠

於行告。報本梅听記識 雖之。強鬥其來。郎珊 少微彼作與經。唐君嘗

当尚註眼~註~ 独有~~用明劇 空胡詳標簡工詞 手一川標及準 及幕易分樂詳 胡一於明簡盡

法分晰記西確 刊] 琴清辨尖譜 一 名 大楚認團一唱 小此へ〜字腔 過外附板音一

十第出第 三阪二瓜

第 國四一藝界 止元 預全 則 角國六 散 十 幣 十 歡 五八册迎 十外價稻 月埠國 五加幣約 日郵十 截一元

部各接轄號三〇四一三 (話電) 郵本月六日 角為码行長 费同一元出 六 三一短每行 本 折二師可作 扣空通讀叩

以用賢強」

血整驗十

35

唐家

彙

77

五一服一个作个 崑 酮一阶級別二打 崑 · 花□自妻打麵 腔 載鼓。裘→麵→ 座 在) ~作~紅綴 五

小其管婦 ~ 脚裘 譜名一上烤本。

花散以坟火。為(八) 部見上~~~梆

那書得雜脚山到船~其 末不。劇本西最一關他脖一拿部齣殺 - - 衣胭背一小 || 只能如。略梆近一干如的致手所。四一香一脂娃今傳| 好確嘉這等子尚洛廟一專。戲散與門根山一一人之中 存證慶為於所為陽一十門西的見在一番一慶一府皮。 疑的以推花演皮樹一二。部外的本以際一頂挑 = 黃一 了話前察部。黃一蕩紅 是題作書上一將珠簾。爲背 職染出西,

。。之所的其或。湖一 秦相為西八一獨一裁一一姓 不 。 世遊 成 非 之愿 义芳之龄碑昭。。 馬者馬為語調當故三耘

廣有考 。花其 田部 内 摘諸容 出戲

集七第 舞 寺蓮紅燒人 台 1 八四二樓六三一樓價了 角角

◀戲 夜 日 今▶ 山童瞬樓楊芳 榜碑封本頭

上,配 和E 继一上 外 八 " ATTO TATE OF THE PARTY. **■**戲夜日令▲

MANANA MANANAM 八四二 六三二 一一便 角角 五 角角角二 三戲 正五 樓 樓價 角分角 一分分 角 月





Trackly to a tragger of the first of the control of the control of the

記樂 演開次初夜今 A 4 ○電路出 八話大址 八世愛

前受。四呀人的多頭。而四 一的社那 識會下在一軟確趣使也在上嚴 而人。有種運能的學認着。 🖤 □類在底變祕禍再□ 拜品崇▼ 意。喜流活高。頭失的眞了 聯因成東獨尚把已足過當 絡崇摹西丽的十百成失着

了拜結哩不可足年千。這

識上的『而有人爲靑的麼『

。也純歌陶老的這人名神歌

以曾潔舞醉少。是的字祕舞

歌一團。可歌舍身占而一 舞歌的 嗅舞着 上恨釀卷 ·然當。時相利与了必歌任一團景 內任市月場 社而而任對營益本。嵩無任的社拜 持逢而沒為 迎的地估的所可充了整與《边團」

利當專地恥。穩認性產的些有發。 。。 幹大的因萬為質生環在利現在(而祇着幹男此問言的出境正可認繳5 不貪出起太引的的即一裏鬧圖為明人 顧岡賣來。起生確體稱。着的意, \$ 一日窟。不了财是來含就經營又底〉 切前魂甚顧一之一。有無濟業是腦)

。的的至羞般道種而營形恐 · 一海> 涉勾於恥無呢千日業地條同種中\

懷莊時詞。往。當以明此。說杭。宋書幅四呂答恐但書 而便述本。柳。如鵙叔。女男唱記此書晚肆偕。目何行 忘聽故。又之均侯于亭迨說說古。一之演見友曾不時江

(橋語子為專日技質。

書迎蒙戲閱這 10 存于與人 5面申爭俱華 ----

光十。合質中。估為整極言宿。遼劇}] 辽工 主日表會為後後軍現浪簡所星申廣之任士

公包 如 。 不銀不即 必更叛錢 逐勝篡約皷 發北現首: 台。閱都

途。她在到侯量成不了船劇江川 的協劇來一情。四 載要表個吧因川 上而稍演女。此大

藝

弟

圳

△幹主子珊>

明の見曲地里尖直團書上時人一遇召書。幸君去塾。再桌容所。。節 。①同者場者左當以幹者者偶江營。雖均說名易。大因義 。 右然帝。爲作于南。在逢置書橋入橋都爲故 號來竭字是公 少月 但 椅甲令無皇 一消睡時據若盛有人之耳勢為凡事 說的蘇心位質云三。問駐清美。墊坐由此。慶有民 是有城浦可。王國常。興高其亦。"之來或在熟橋聚

人了黃 吸界市朱有躬的 意座的 引的通寶一盡敵 料的封 到錄榜

发此皆自就表雲出今積較一惟祖哲。 安衛拿本。情等。遊極近。由師行蓋 少路 他龈棒中 的 0 0

神唐江天飛南荒江情風四雍青三乾九當江火大精海使怪南情魔或神古歷雙江紅小俠使簪江湖飛腳綠為草雙石 怪八湖涯劍方山湖天流海正年情坤義代湖燒刀忠上女俠北天絹血仙子代劍湖箔俠義義荒湖海劍東林俠养劍破 恢恢恢人四恢恢使维益恢恢恢恢恢八東六天五恢维仇奸人恢维显恢恢快烟险血仇剧湖使八恢恢恢愿人恢第1667 傳傳傳俠 傳俠大俠寺傳傳 記記傳傳 團大傳記記記記續傳傳俠傳傳傳傳傳傳

角 角 角角角角 有角角 角角角角 八 八 四五四二 三三一 六四八四 角角角角角角 角角角角 八四八四四四 六六六六

· 病百兒小治專…… 號三四七路京南海上 传出有均店烟各京的各

特拉除九明之致多 有成四角一根肺直發先查成月光

知赅之革久經必濟

之功咳咳形愈而



樂聖科兒產國

一有嗓稱長 不。就一點音梅沙人 加大販中御興電派新**员**

來必少中了可鬼次此板職售 一心句出

聲煩搖來命

等予託世間。予。於由健食 一該心即後! 白『有官王』 · 人不交道 特伯 再回妥章見的 見說白。唱 過法日へ追

。字誤弟。言稿誤大秀 耘 份等清小才 不計不」門尤侯長極故家六人超如事非五均五 知。取一举稱 是沙。 名則外格 蒙昔者若棒臻丑] 評] 何二露新罪拿劇。然外嫌金卑。時可一腹爐大 检堂演员前手○水允角不柱污上之比般。火和

情。。靠觀保高。材登為可公認。歐會典是一 寄之此求把衆。懷擒。峯一。唯 不為型。 佛唱 。 次高數耳何德五取造已當。 術能能。分做 :

拘藝有恆 畹及 。場原演 ○云絡於一事伶不定者 6 但乎性非人体中背則。 亦哉之欲之息守場。便 有。表唱特。此体其知 與抑情而異嘗成息意分

| 劇有姿飲。觀規不在曉飲 之進 些 茶木 其者 飲 使 。 場 】 前者動休可演。茶演惟。 後。作息為全尚則者飲在

有飲無者例部不可得場中

受云。至其飲息之有。 劇乎抑外飲場飲機幾祇 之哉且行茶亦茶會處要 支。使票。不則。飲能 配戲劇友此飲不遇易登: 與劇中。尚茶可飲。台

一梅記得句

14

保者。出近。晚場休尺有 者固舞有今終華而息寸一。 暫台字伶場且背及。 供 人未雖場飲某規 (九) 以見遇休茶劇矩

完胶并二因例

口一。之 應喬

以瑜戰小雖種。榆等滬由瑜

(號拾肆百伍第) (版海上)

厘八分二洋大售張一日今

虢捌里在侯路克白海上 (址館)

號九路芬清路山中口漢社約

在國元半一年 期格行天七 质

内外七年張報 起每二三英 告加角三增 码格寸角寸 告

倍每元刊價 封每半三高刊

作六角定目 另一三三一例 大角三全 議元十天行

五寬起每

良雪者劇不子矣而以於劇 归樵尚而計之○出及憑○晚• 勁藍少得 也熱个之玩蟲自 翠。 敵月。名。鬧之一槍動虎

郵 我或事事答一是應

擱址炭了小貴出票

対は出土

学

監

製

味

和

票想許早這覆**均為該** 决寫給已一。未二做

四期星

角氏為中成於還等湖 。的著秋了是是曾♥♥ 影得名節。又因經

濟沈。玉盛車不作戲班島富倫而大。 市素加高。水可。院。演代人歸顯荷 **最** 人雯以。同馬間是經與罷鬚樂。身慧**最** 執伯飾宗有之称不素論大一演好發士;F

日小再時打些不借春戲不得可。花武內培登問住碑懷中冤為是重笑小臉嫻 陪。台。休也譚風報定之聞。北蘇熟

無

告二威。高來金

余

合

迎日 斯 食者 作 义

00此然上了倒取少好倒疆天人德-

樂 船 大。 可。 大 待 頭員

汪 招

畫海里四

對思

面路

聲

經

片

鮮腦淚効老腦

推無

以尺流之

源間 老不

间八

這到有數

紧好短板,及 紧疾病,省企

常的看睡員我了定

















